



HUMANA

Fundación Pueblo para Pueblo | BALEARES Noviembre 2014

Hilvanando ilusiones

Humana colabora con los Servicios Sociales de Marratxí en un taller de inserción laboral

P. 3



La exposición de fotos “Violencia contra las mujeres” de Walter Astrada visita Palma
P. 4 y 5

Clamor social contra las prospecciones petrolíferas en la costa balear
P. 8

Inca trabaja para fomentar la movilidad sostenible
P. 9

Antonio Orozco abre "El Armario Solidario"

13 centros comerciales de toda España participan en esta campaña de donación de ropa usada

Un lujo. Eso es lo que significa arrancar una campaña como 'El Armario Solidario' y que el padrino sea el músico y cantante Antonio Orozco. El objetivo, promover el reciclaje textil y acercar a los ciudadanos la importancia de dar una segunda vida a la ropa que ya no utilizamos.

Para ello, hemos puesto en marcha esta campaña gracias a Unibail-Rodamco. Hasta finales de diciembre el Armario está viajando por centros comerciales de toda España.

El estreno tuvo lugar el 22 de septiembre en la Plaza de Barcas de Parquesur (Leganés-Madrid), con Orozco como maestro de ceremonias de un acto al que acudieron decenas de fans, amigos, personas que querían donar su ropa, simpatizantes de la Fundación y clientes de Parquesur que simplemente pasaban por allí pero que al ver el stand de El Armario Solidario se interesaron por la campaña, volviendo los días siguientes para donar ropa usada.

Durante el evento, Orozco mostró su faceta más solidaria y comprometida, animando a los presentes a donar su ropa usada para entre todos lograr un mundo más sostenible. Ello, unido a las lágrimas de algunas de las fans presentes, dio al evento un toque entrañable. Antonio colabora y se hace eco de acciones e iniciativas de diferentes ONG's, mostrando con ello que la música no está reñida con la solidaridad, sino todo lo contrario.

El armario dispone de una báscula que va calculando los kilogramos de textil y calzado que se van donando. Sobre el stand, una pantalla muestra los kilogramos donados hasta ese momento. 1, 2, 3, 4...durante los tres días en los que el armario estuvo abierto en Parquesur, se recogieron cerca de 300 kgs de ropa y calzado usados.

Así que ya sabes, ¡entra y participa en 'El Armario Solidario'! Muchas gracias Antonio y muchas gracias a todos por vuestra colaboración.



El cantante fue el encargado de depositar la primera prenda en El Armario Solidario en el Centro Comercial Parquesur (Leganés-Madrid)

Tras su paso por Equinoccio (Madrid), Garberá (San Sebastián), VallSur (Valladolid), Los Arcos (Sevilla) y Bahía Sur (Cádiz) éste es el calendario de la campaña:

NOVIEMBRE

Habaneras (Torrevieja-Alicante): 20-22 de noviembre
La Maquinista (Barcelona): 27-29 de noviembre

DICIEMBRE

Glòries (Barcelona): 4-6 de diciembre
Splau (Barcelona): 10-12 de diciembre
Barnasud (Barcelona): 25-27 de diciembre

> Sabías qué...

El reciclaje textil permite aplicar la regla de **las 3R**:

- ✓ **Reducimos el volumen de residuos.**
- ✓ **Reutilizamos la ropa en buen estado.**
- ✓ **Preparamos la ropa para su Reciclaje y así poder aprovechar la materia prima.**

En Humana valorizamos y ponemos de nuevo en uso más del 90% de la ropa clasificada.

¡Tu ropa usada sirve para mucho más!

En Baleares*:

- ✓ **193 contenedores**
- ✓ **177.000 kilos** de ropa usada recogidos cada año
- ✓ **560 toneladas de CO₂** menos a la atmósfera

El reciclaje hace posible que tu ropa tenga una segunda vida.

* Datos de 2013

> Quiénes somos

Humana Fundación Pueblo para Pueblo es una organización no gubernamental para el desarrollo (ONGD) que desde 1987 promueve la protección del medio ambiente y lleva a cabo programas de cooperación en África, América Latina y Asia y de Ayuda Social en España gracias a los recursos que obtiene de la gestión textil procedente de la ropa usada.

En la delegación de Baleares, la organización dispone de 193 contenedores para la ropa usada gracias a los acuerdos de colaboración establecidos con diferentes ayuntamientos, entidades y empresas privadas; en el año 2013 se recogieron 177.184 kilos de textil usado.

El reciclaje textil contribuye a la protección del medio ambiente al reducir en parte los residuos generados por la ciudadanía, otorgando una segunda vida a una ropa que de otra manera iría a parar a un centro de tratamiento de residuos para su incineración.

Cada kilogramo de ropa que se reutiliza y no es incinerado ahorra la emisión a la atmósfera de 3,169 kg de CO₂.

El reciclaje y la reutilización de material textil es un servicio gratuito para los municipios y significa un ahorro importante en los gastos de recogida y eliminación de residuos urbanos.



> Dónde estamos

SEDE CENTRAL:

Pol. Industrial L'Ametlla Park
C/Aiguafreda, 12
08480 - L'Ametlla del Vallès (Barcelona)
Tel. 93.840.21.82 - Fax. 93.840.28.19

DELEGACIONES:

Andalucía

Pol. Ind. Arco, Parcela 1
18250 - Valderrubio (Granada)
Tel. 958.45.49.12 - Fax.958.45.49.13

Pol. Ind. Fridex

Calle Fridex, 10
41500 - Alcalá de Guadaíra (Sevilla)
Tel. 954.772.506

Aragón

C/Vicente Pinies, 34
22580 - Benabarre (Huesca)
Tel. 902.170.273

Baleares

Avda. Son Noguera, 22, nave 18-19
Pol. Ind. Son Noguera
07620 - Lluçmajor (Mallorca)
Tel. 699.85.84.57

Castilla - La Mancha

C/Pedro José Navarro, 6, 1º C
19200 - Azuqueca de Henares
(Guadalajara)
Tel. 949.26.28.59

Comunidad Valenciana

Pol. Ind. Mas del Jutge
C/dels Rajolers, 19
46909 - Torrent (Valencia)
Tel. 96.134.16.05 - Fax. 96.134.16.05

Galicia

Lugar da Gándara, s/n
15881 - Sergude-Boqueixón (A Coruña)
Tel. 981.51.18.52 - Fax. 981.51.15.82

Madrid

Pol. Ind. Polvoranca
C/Camino de la Polvoranca, 3
28914 - Leganés (Madrid)
Tel. 91.642.31.89 - Fax. 91.694.22.59

C/ Alcalá, 171 - 28009 - Madrid

Tel. 91 432.07.34

Navarra

Pol. Ind. Noain
Esquiroz C/T 30
31110 Galar (Navarra)
Tel. 948.316.357 - Fax. 948.199.718

Asturias

Pol. Ind. Asipo - Calle A, Parcela 1,
Nave C
33428 - Llanera (Asturias)
Tel. 985.26.75.99 - Fax. 985.26.39.25

TIENDAS

Barcelona

Avinguda Paral·lel, 85
C/ Viladomat, 51
C/ Roger de Llúria, 9
C/ Astúries, 41
C/ Provença, 167
C/ Provença, 500
Travessera de Gràcia, 80-82
Avinguda Meridiana, 314
C/Creu Coberta, 110
C/ Sants, 295
Ronda Universitat, 19
C/Hospital, 91
C/Santa Eulàlia, 116
(L'Hospitalet de Llobregat)

Granada

Avda. de la Constitución, 20
Camino de Ronda, 152

Madrid

C/Raimundo Fdez. Villaverde, 12
C/Atocha, 68
C/Atocha, 33
Avda. Monte Igueldo, 3
C/López de Hoyos, 145
Paseo de las Delicias, 55
C/Nuestra Señora del Carmen, 7
C/Alcalá, 171
C/Alcalá, 312
C/Alcalá, 434
C/Ríos Rosas, 31
C/Marcelo Usera, 70
C/Luchana, 5
C/Cea Bermúdez, 13
C/Doctor Esquerdo, 174

Sevilla

Av. Menéndez y Pelayo, 52
C/Feria, 145

EL ROPERO DE HUMANA

C/Santa Teresa, 17. Bajos. Oviedo

Edita: Humana Fundación Pueblo para Pueblo

Fotografías: Patricio Michelin.

www.patricio-michelin.com y archivo Humana

Diseño y maquetación: Univoco diseño. www.univoco.es

Impresión: Imprintsa. www.imprintsa.com

Depósito legal: B8867-2014

T. 902 170 273

info@humana-spain.org

twitter.com/HumanaSpain

Instagram humana-spain

www.humana-spain.org

facebook.com/humana.spain

flickr.com/humanaspain

youtube.com/humanacomunicacion



Puntadas de esperanza

Un taller de costura impulsado por Servicios Sociales de Marratxí y Humana ayuda a un grupo de mujeres en situación de vulnerabilidad

“Dios da las peores batallas a las mejores guerreras”, afirma Amaya antes de despedirse de sus compañeras hasta la próxima semana. Pocas frases describen mejor la situación que viven las mujeres que cada lunes acuden a la sesión del proyecto “Més oportunitats”, impulsado por el departamento de Servicios Sociales de Marratxí y Humana Fundación Pueblo para Pueblo y que cuenta con la colaboración de la Obra Social de La Caixa.

Son víctimas de la crisis, el desempleo o la violencia de género; pero también ejemplo de mujeres luchadoras que han sabido plantar cara al miedo y a la desesperanza a través de un proyecto que aúna reciclaje textil, creatividad, crecimiento personal y formación para el empleo. El objetivo: fomentar la inserción laboral de

mujeres que por su situación personal tiene dificultades añadidas para la búsqueda de trabajo a través de la elaboración y venta de pequeños objetos realizados con tela procedente de la recogida de textil de segunda mano. Un proyecto en el que la costura actúa como eje conductor para favorecer su empoderamiento.

En el taller se fomentan una serie de hábitos que faciliten a las participantes el encontrar un empleo: “Intentamos simular un entorno de trabajo en el que hay que cumplir un horario, trabajar en grupo, realizar unas tareas en un plazo determinado, etc.”, apunta María Rosa Serra, la psicóloga encargada de acompañar a las mujeres en cada sesión. A María (nombre ficticio) un ERE la dejó en situación de desempleo con dos niños: “Toda una estructura que tienes montada se te derrumba. Al venir al taller te activas, ves que puedes hacer cosas, que tienes una salida y que incluso puedes pensar en trabajar en algo relacionado con la costura. ¿Por qué no coser en casa para ganarte la vida?”, señala.

Se las ve contentas entre telas, agujas y botones. “La idea es crear un espacio en el que salga lo mejor de cada una de ellas: todo lo bueno que una tenía y que, por circunstancias, ha dejado de usar: habilidades infrautilizadas, falta de autoestima, aislamiento...”, señala María Rosa. Y parece que van por buen camino. “El taller te abre la mente, fomenta la imaginación”, comentan las chicas mientras apuran el patrón del que saldrá su próximo diseño. Puntada a puntada van apareciendo las primeras creaciones: delantales, broches, fundas para el móvil, bolsos, gomas para el pelo...

El taller es algo más que un espacio para recuperar o entrenar habilidades laborales. “Es un entorno que actúa como terapia en el que ellas se ayudan y respaldan mutuamente, se explican sus problemas... Son conversaciones duras pero cargadas de esperanza y optimismo para salir adelante”, reconoce la psicóloga.

Esas ganas de salir adelante no le faltan a Carmen. Se quedó sola tras 10 años cuidando a su madre, enferma de alzheimer, y a su padre, que padeció un ictus. “Me pasé muchos años sin salir de casa. No quería vivir. Ahora el taller me ha dado un impulso para luchar y me siento mucho mejor. Lo necesito”, nos dice mientras

intenta hilvanar la aguja para dar las últimas puntadas al bolsillo del delantal que está confeccionando. El movimiento de los dedos al coser le ayuda también a ganar la partida a la artrosis que amenaza con apoderarse de sus dedos. “Mira si estoy y me ven contenta que mi hermana me ha comprado una máquina de coser para que practique en casa”, afirma orgullosa.

El paso por el taller no está exento de dificultades. La desesperanza, el miedo o el cansancio aparecen a veces pero siempre hay una palabra de aliento de una compañera a la que le encanta el delantal que has diseñado para valorar el trabajo y para reconocer lo que cada una de ellas vale como persona”, comenta María Rosa.

“La idea es crear un espacio en el que salga lo mejor de cada una de ellas”

Atenta a cada movimiento de aguja está Estrella, una voluntaria que cada lunes acude al taller para echar una mano a las diez mujeres participantes. “Es un lujo poder contar con ella”, confiesa María Rosa. Y no es para menos. Estrella dedicó toda su vida a la moda en una *boutique* de alta costura de Palma y, ahora que está jubilada, “buscaba algo para matar el tiempo y para dar algo de lo aprendido a los demás y aquí lo he encontrado”. “Trato de ayudarles en lo que puedo. Yo simplemente estoy para acompañarlas porque ellas son muy creativas y sacan lo mejor de sí”, señala.



“El taller te abre la mente, fomenta la imaginación”, comentan las chicas



El taller no es sólo un entorno para recuperar habilidades laborales, también es un espacio de terapia



“De esto se sale
¡Hay una vida mejor al otro lado
de la violencia de género!”

Tras un primer paso por el Institut Balear de la Dona (2003-2007), Isabel Llinàs (Son Servera, 1962) afronta, desde junio de 2013, su segunda etapa al frente del organismo del gobierno balear que se encarga de velar por la igualdad entre mujeres y hombres y de trabajar de manera transversal con el resto de áreas del ejecutivo autonómico para desarrollar medidas que contribuyan a paliar la brecha de género existente.

Humana. *¿Hay que pelear mucho para que el trabajo del Institut Balear de la Dona sea realmente transversal o hay convencimiento en el resto de departamentos?*

Isabel Llinàs. Las dos cosas [sonríe]. Esa transversalidad existe cuando tienes al otro lado a una persona sensible con la igualdad a la que es más fácil decir que, por ejemplo, en el plan de empleo que estamos elaborando se deben incorporar medidas especiales para mujeres mayores de 45 años, víctimas de violencia de género... Si, por el contrario, nos encontramos con quien no está sensibilizado, nosotros seguimos trabajando hasta hacerle ver la necesidad de introducir acciones y servicios que contribuyan a paliar la brecha de género que todavía persiste.

“Si no trabajamos con la prevención no estaremos trabajando para el futuro”

H. *¿Qué estamos haciendo mal para que no acabemos de frenar la lacra de la violencia de género?*

I.LI. La violencia de género es la más dura expresión de una desigualdad existente en nuestra sociedad entre mujeres y hombres. Es muy doloroso cuando muere una mujer. Yo lo siento como un fracaso porque, como institución pública, no hemos sabido llegar hasta ella para decirle que hay salida, que tiene una oportunidad en la vida y que hay recursos jurídicos, sociales y policiales para poder ayudarle y para proteger tanto su vida como la de sus hijos e hijas.

H. *¿Por qué Baleares sigue siendo una de las comunidades en las que el número de denuncias por violencia machista aumenta?*

I. LI. Esas cifras son un dato positivo porque nos indican que las mujeres no están dispuestas a aguantar este tipo de situaciones y quieren romper con ello. El hecho de que se formalice la denuncia es muy importante porque marca el inicio de toda la maquinaria para poder frenar la violencia de género.

H. *No es un proceso sencillo...*

I. LI. Yo recomiendo siempre que denuncien. Es muy importante que lo hagan pero aconsejo que antes de dar el paso asistan a uno de los programas de asistencia psicológica que les ofrecemos para poder recuperar su autoestima, romper la ligazón emocional que les une al agresor y que se encuentren fuertes para afrontar un proceso largo y duro que no es fácil y para el que tienes que estar preparada.

“Las cifras de denuncias falsas son ridículas”

H. *¿Qué papel juega la sociedad en este rechazo a la violencia de género?*

I. LI. En los últimos once años hemos avanzado mucho en los ámbitos legislativo y judicial. En 2003 se pusieron en marcha las órdenes de protección, en 2004 se aprobó la Ley Orgánica de Medidas de Protección Integral contra la Violencia de Género, se han creado juzgados específicos... Pero no es suficiente. Aquí la sociedad tiene que ir a la par. Hasta hace poco la violencia de género era algo que sucedía en el ámbito privado. Ahora ya no es así. La sociedad va tomando más conciencia gracias a las campañas realizadas, a la labor de los medios de comunicación... Nos gustaría ir más allá y tener una sociedad más respetuosa e igualitaria pero afrontar esos cambios culturales más profundos es más lento. Modificar una cultura patriarcal requiere de generaciones.



El aumento de la violencia de género entre las jóvenes es un factor que preocupa al Institut

H. *Un dato preocupante es el aumento de víctimas de violencia machista cada vez más jóvenes.*

I. LI. Es un signo de alarma y nos tiene muy preocupadas. Según datos de la Fiscalía, las denuncias por violencia de género aumentaron un 30% en el colectivo joven.

H. *¿La prevención puede ayudar a mejorar esta situación?*

I. LI. Nosotros creemos que sí. Podemos crear servicios para paliar el sufrimiento o proteger a las mujeres pero si no trabajamos con la prevención no estaremos trabajando para el futuro. Es importante crear conciencia de que debemos proteger a la víctima y rechazar al agresor.

H. *La educación es vital para atajar la violencia machista.*

I. LI. Este año hemos iniciado un proyecto educativo para prevenir la violencia de género y la desigualdad que abarca desde los tres años hasta la edad universitaria. No se trata de un programa puntual sino de un proyecto a desarrollar durante todo el curso en el que implicamos a toda la comunidad educativa: talleres con padres y madres, charlas con el alumnado, formación al profesorado... El objetivo: intentar revertir esos datos tan alarmantes de incidencia de la violencia de género en las jóvenes.

H. ¿Qué piensa cuando escucha hablar de “denuncias falsas” con relación a la violencia de género?

I. Ll. Las cifras de denuncias falsas son ridículas. Hay personas y colectivos que magnifican esos datos y los utilizan de manera malintencionada. Pero lejos de amedrentarnos nos da impulso para seguir trabajando porque esas afirmaciones son señal de que todavía hay personas que piensan que los hombres tienen un papel dominante sobre las mujeres.

“A los hombres los queremos al lado, ni delante ni detrás, con nosotras”

H. Usted vivió una anécdota curiosa en la presentación en Palma de la película “Te doy mis ojos”, de Iciar Bollain...

I. Ll. [Se ríe] Es una película extraordinaria para conocer todo el trasfondo de la violencia de género y cómo se vive en el seno de una pareja o de una familia. Cuando se estrenó la película yo estaba en mi primera etapa en el

Institut y decidimos comprar entradas para una proyección a la que invitamos a jueces, fiscales, policía, Guardia Civil... Cuando acabó la película, un alto mando de la Guardia Civil se levantó, se acercó a mí, se cuadró y me dijo: “A sus órdenes”.

H. ¿Qué significó ese gesto?

I. Ll. El propio guardia civil me dijo: “Me he dado cuenta del padecimiento, del sufrimiento que hay detrás de la violencia de género. Para lo que necesite, la Guardia Civil está aquí”. Y es cierto, están haciendo un trabajo extraordinario en Baleares. En todos los cuarteles de la isla hay un equipo de atención específico a las víctimas de violencia de género. Y lo mismo con el resto de fuerzas y cuerpos de seguridad del Estado. Es muy importante esa coordinación para evitar la revictimización de la mujer afectada por la violencia de género.

H. ¿Cuál es el lugar de los hombres en la lucha contra la desigualdad y la violencia de género?

I. Ll. Debemos trabajar juntos para paliar las desigualdades existentes y para hacer posible una verdadera

corresponsabilidad. Ahora es nuestra revolución, estamos reivindicando nuestro papel, pero nuestros aliados son los hombres. Los queremos al lado, ni delante ni detrás; con nosotras y juntos formaremos una sociedad mejor.

H. Usted que ha sido víctima de la violencia machista, ¿qué mensaje les enviaría a las mujeres que la padecen?

I. Ll. Que de esto se sale. Que acudan a los servicios sociales de sus municipios o a los cuerpos policiales. Que denuncien. Les acompañaremos, estaremos a su lado... ¡Hay una vida mejor al otro lado de la violencia de género!

INSTITUT BALEAR DE LA DONA

C/Aragón, 26 – 1ºE

07006 – Palma

971.178.989

ibdona.caib.es

Teléfono contra el maltrato: 016

(NO deja rastro en la factura del teléfono)

Humana impulsa en Palma la exposición “Violencia contra las mujeres” del fotógrafo Walter Astrada

El autor, premio World Press Photo, nos acerca a la realidad de la violencia de género en Guatemala, R.D. Congo, India y Noruega



Noruega. A consecuencia de los disparos de su exmarido, Anne perdió un brazo y desde entonces camina con cojera debido al daño provocado en la cadera



República Democrática del Congo. Una mujer congoleña carga con su hijo y pasa por delante de un tanque perteneciente al ejército congoleño

Buscando ideas para llevar a cabo un nuevo proyecto, Walter Astrada (Buenos Aires, 1974) se encontró con una noticia en el periódico que daba cuenta de una intervención de Médicos Sin Fronteras en Liberia para atender a mujeres que habían sido violadas. En la página siguiente, el diario informaba de una nueva víctima de violencia de género en Valencia. “Empecé a buscar información sobre el tema y pronto la mesa se me llenó de documentos. Fue entonces cuando me pregunté: ¿por qué no hacer un país de cada continente?”, reconoce Walter. Y así nació “Violencia contra las mujeres”, una serie fotográfica

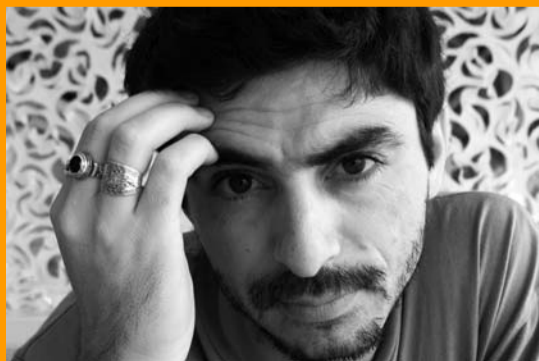
que lo llevó a Guatemala, República Democrática del Congo, India y Noruega y que, con la colaboración de Humana, recalará en Palma en el mes de marzo de 2015.

“Lo que trato de reflejar es una visión global de la violencia de género, evidenciar que afecta a cualquier país y que puede afectar a cualquier mujer, de diferente clase social, religión, países menos desarrollados...”, señala el fotógrafo.

Tras abordar el tema “con tiempo y en profundidad”, Walter Astrada considera que se trata de una serie de

imágenes “cerrada”. “Con las imágenes de los 4 países elegidos creo que se puede entender lo que yo quería mostrar. Podría estar haciendo el proyecto toda la vida y recorriendo todos los países del mundo porque en todos ellos aparece la violencia contra las mujeres”, añade.

Sobre la respuesta del público ante las imágenes, Walter reconoce que muchos le trasladan su sorpresa ante el fenómeno global de la violencia de género. “Hay mucha gente que te dice que no tenía constancia de que fuese un problema tan grave”, comenta.



Walter Astrada

Empezó su carrera como fotógrafo de *La Nación* (Argentina). Ha trabajado para las agencias *Associated Press* y *France Press*.

Actualmente trabaja de forma independiente, principalmente en proyectos a largo plazo: un trabajo personal sobre la violencia contra las mujeres a nivel mundial y uno de carácter grupal sobre personas afectadas de esclerosis múltiple en toda Europa.

Imparte conferencias y talleres y es miembro del equipo de instructores del World Press Photo.

Entre sus numerosos reconocimientos destacan 3 *World Press Photo* (2007, 2009 y 2010), premio *Bayeux-Calvados para corresponsales de Guerra* (2009), *NPPA-BOP “Fotoperiodista del año”* y *Foto del año* (2009), *Premio Internacional de fotoperiodismo PGB “Fotógrafo del año”* y *“Foto del año”* (2009), *Primer Premio Days Japan Award* (2009), *Primer Premio Sony World Photographic Awards* y *Segundo Premio Foto Press La Caixa*, entre otros. También fue galardonado con el *Primer Premio en Multimedia* en el *68th POYí* y una nominación a los premios *Emmy* con *Undesired*. **Walter Astrada** recibió 3 prestigiosas becas: *Foro Internacional de Fotorreportaje y Sociedad – Revela’08*, la *Fundación Alexia* 2009 y la *Getty Editorial Grant*.

www.walterastrada.com



Afrontando los desafíos del cambio climático

El cambio climático es en este momento, y de manera incuestionable, uno de los mayores desafíos a los que se enfrenta la humanidad y sus consecuencias son cada vez más visibles. Numerosos espacios naturales así como la sociedad en su conjunto se encuentran bajo la amenaza de los efectos del calentamiento global lo que obliga a dar una respuesta inmediata.

Es el caso del Parque Natural Sa Dragonera (en la imagen), un espacio natural de belleza extraordinaria que alberga en su fondo marino extensas praderas de posidonia oceánica, refugio de decenas de especies de flora y fauna de la costa balear. Un estudio elaborado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) alerta que el 90% de las poblaciones de posidonia desaparecerá en 40 años debido al calentamiento del agua superficial del mar Mediterráneo.



Movilización ciudadana para frenar los proyectos de explotación de hidrocarburos en la costa

Se han presentado más de 125.000 alegaciones a una iniciativa prevista en el Golfo de Valencia

Hacer de la costa balear un territorio libre de prospecciones y extracciones petrolíferas. Este es el objetivo que persigue Mar Blava, un colectivo intersectorial que agrupa a decenas de entidades afectadas de manera directa o indirecta por una posible explotación de petróleo en las Islas Baleares.

Administraciones públicas, agrupaciones pesqueras, patronales del turismo en el archipiélago, organizaciones sociales, sindicales y ecologistas así como instituciones públicas y privadas, alzan su voz para paralizar el primer proyecto presentado ante los ministerios de Industria y Medio Ambiente con la intención de iniciar la búsqueda de bolsas de hidrocarburos en el Golfo de Valencia, frente a las costas de Ibiza y Formentera.

"En estos momentos estamos pendientes de que el ministerio de Medio Ambiente resuelva la declaración de impacto ambiental. En septiembre se empezó el trámite y en unos cuatro meses debería estar resuelto", señala Carlos Bravo, biólogo y encargado de la coordinación técnica de Mar Blava. Las más de 125.000

alegaciones presentadas, 117.000 de ciudadanos de Baleares, y las objeciones realizadas por organismos dependientes de la propia administración evidencian la oposición al proyecto. "Es un proyecto que sólo defiende la empresa promotora. La cantidad de alegaciones enviadas no tiene precedentes en España en un proyecto de este tipo e incluso el Parlamento Balear ha entendido la demanda ciudadana y ha aprobado de manera unánime mociones contrarias a las prospecciones", apunta.

El impulso de nuevas extracciones de petróleo no es la respuesta necesaria al cambio climático

Tanto por la solvencia técnica de las alegaciones presentadas como por la presión social, Mar Blava sólo contempla una salida: "que el ministerio de Medio Ambiente no conceda autorización para los sondeos acústicos y desestime la propuesta presentada". Sería un primer

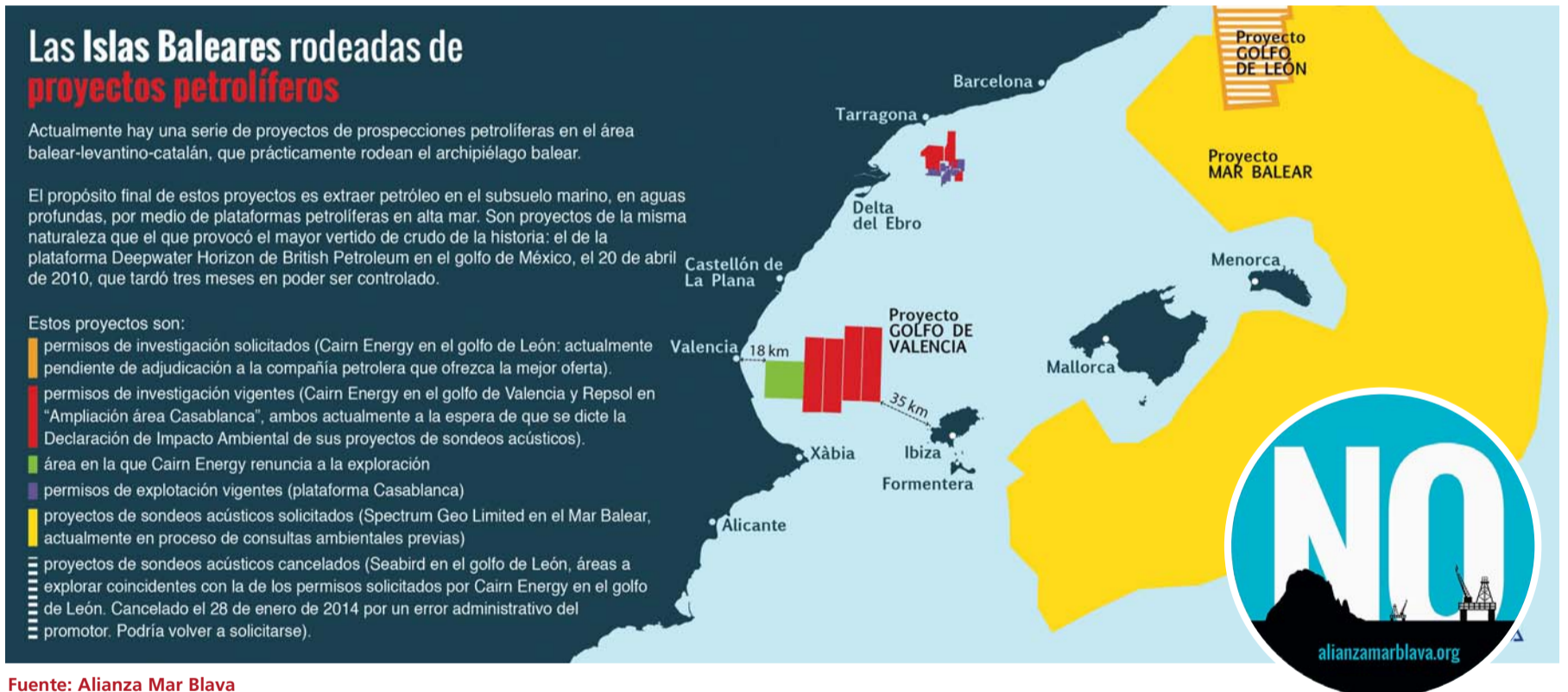
paso para lograr la paralización de las otras dos iniciativas de este tipo de las que tienen constancia. "El del Golfo de Valencia no es el único proyecto en estudio aunque sí el que está en fase más avanzada. Sabemos que hay también empresas interesadas en prospecciones en el Golfo de León y en la costa norte de Baleares", reconoce Carlos.

"Estamos hablando de una serie de acciones que traen consigo un tremendo impacto ambiental y socioeconómico", señala el biólogo. Las afectaciones sobre el ecosistema del territorio se notan desde los primeros sondeos acústicos, según los estudios que maneja Mar Blava. "Para determinar si hay o no una bolsa de hidrocarburos se emplean unos cañones que emiten ondas sonoras que atraviesan toda la columna de agua y el subsuelo marino hasta 7.000 metros de profundidad", explica. "Las ondas viajan tanto en horizontal como en vertical y dependiendo de su intensidad pueden producir daños graves e incluso la muerte a una parte de la fauna marina", añade. Algunos de los animales más afectados

son los cetáceos pues las ondas pueden llegar a destruirles el tímpano, un elemento clave para poder guiarse. "Una ballena sorda es una ballena muerta, que decimos en biología", afirma Carlos.

El turismo y las actividades económicas de la zona, caso de la pesca, también se verían afectados por una hipotética explotación de hidrocarburos en la costa balear. "La bajada de las reservas pesqueras, la contaminación rutinaria con continuos pequeños vertidos, etc. son algunos de los efectos que traen consigo este tipo de extracciones y eso afectaría, obviamente a los pescadores, al sector turístico...", explica Carlos.

Mar Blava se ampara en las directrices que marca la Unión Europea para seguir sumando argumentos de rechazo al proyecto. "La UE determina que la eficiencia energética y las energías renovables son la respuesta a la reducción de la dependencia energética y la mitigación del cambio climático. No así el impulso a nuevas instalaciones de extracción de petróleo", manifiestan.



Fuente: Alianza Mar Blava



El equipo de Servicios Sociales atendió en 2013 a más de 660 personas

Al servicio de la ciudadanía

Los servicios sociales de Sta. Margalida prestan una atención integral y de proximidad

"Ahora más que nunca, servicios sociales básicos" es el lema de presentación del departamento de Servicios Sociales del Ajuntament de Santa Margalida. Toda una declaración de intenciones de una concejalía que en 2013 atendió a más de 660 personas. "Somos la puerta de entrada para la ciudadanía y debemos garantizar una atención de proximidad que dé una respuesta correcta a sus necesidades", señala Angela Perelló, regidora del área.

Para optimizar el trabajo que realizan, funcionan de manera coordinada con otras áreas del ayuntamiento así como con entidades del ámbito asociativo del

municipio que desarrollan su actividad en materia de servicios sociales.

"Trabajando en red, de manera transversal, podemos ofrecer un servicio integral que ayude a paliar las situaciones de necesidad que detectamos y, al mismo tiempo, realizar una tarea preventiva allí donde percibamos riesgo de exclusión social", afirma la regidora.

Gestionar prestaciones de emergencia a personas en situación de riesgo de exclusión, prestar servicios de ayuda a domicilio, impulsar proyectos comunitarios para fomentar la integración social, reparto de alimentos o el desarrollo de proyectos

dirigidos a la tercera edad, los jóvenes o la población migrante, son algunas de las acciones que llevan a cabo en su día a día.

La cifra

1.000 euros es la aportación que Humana realiza a los Servicios Sociales de Santa Margalida para la atención a colectivos vulnerables

En busca de la movilidad sostenible

Inca trabaja para lograr una ciudad en la que peatones y ciclistas sean protagonistas

En el año 2008, el Ayuntamiento de Inca encargó la realización de un plan de movilidad urbana con el objetivo de reforzar el papel de los medios de transporte más sostenibles: movilidad a pie, en bicicleta y en transporte público.

La elaboración de este ambicioso documento, con decenas de propuestas de mejora, partía de un dato llamativo y preocupante en términos de sostenibilidad ambiental: la mayoría de vecinos y vecinas empleaban el coche para trayectos inferiores a los 10 minutos caminando.

"En el diagnóstico previo a la redacción del plan de movilidad descubrimos que mucha gente empleaba el coche sin ser necesario y eso provocaba, entre otras cosas, el colapso en diferentes zonas de la ciudad a unas horas determinadas: entradas y salidas de colegio, del trabajo, etc.", señala Rosa Tarragó, regidora de Medio Ambiente. Pero, tal y como reconoce la edil, "vino la crisis y las inversiones previstas en este ámbito hubo que ralentizarlas para dar prioridad a otras actuaciones más urgentes".



La peatonalización de las calles del centro, convirtió esta zona en eje comercial de la ciudad

Pese a que no han podido implementar todas las medidas que figuraban en el documento, Rosa y su equipo no se dejan vencer por la resignación y tienen claro que hay que seguir trabajando para hacerlo realidad: "Tenemos el plan elaborado y tenemos la ilusión para ejecutarlo. No perdemos el objetivo principal: hacer posible que los peatones ganen cada vez más espacio para así hacer de Inca una ciudad más amigable desde el punto de vista de la movilidad".

Humana colabora con el ayuntamiento en la instalación de aparcamientos para bicis

El cambio de tendencia requiere no solo de inversión, también de concienciación y de pedagogía, de ahí que Inca participe cada año en la Semana Europea de la Movilidad y en el Día Europeo Sin Coches. A estas iniciativas se suma la puesta en marcha de la red de Camins escolars, una propuesta recogida en el plan de movilidad y que pretende favorecer que los niños y niñas puedan ir a su centro escolar a pie, reduciendo los viajes en vehículo privado hasta las escuelas y fomentando entre el alumnado unos hábitos de vida saludables. "Este año queremos empezar, de manera piloto, con un colegio y, una vez que veamos cómo funciona, estudiar su ampliación al resto de centros educativos de Inca", señala Quico Medina, técnico de Medio Ambiente y uno de los encargados de desarrollar el proyecto.

Para implementarlo han diseñado diferentes itinerarios fijos, seguros, sencillos, no muy largos y con paradas intermedias para recoger a los niños. Una serie de padres y madres ejercen, de manera voluntaria, de guías hasta llegar a la escuela. De esta manera, además de contribuir a la movilidad a pie en la ciudad, Camins Escolars se convierte también en una herramienta didáctica al fomentar entre el alumnado un mayor conocimiento del espacio urbano, contribuyendo así a la construcción de una identidad cultural ligada a la ciudad.



Viandantes y ciclistas comparten espacio en las zonas peatonales

36 nuevos aparcamientos para bicicletas

La falta de lugares adecuados para el estacionamiento de bicicletas era una de las debilidades que presentaba Inca en el momento de redacción del plan de movilidad urbana. Fruto de la colaboración entre la delegación de Medio Ambiente y Humana Fundación Pueblo para Pueblo, se colocarán 36 aparcamientos para bicicletas en diferentes puntos de la ciudad. Centros educativos, mercados, zonas de especial afluencia de tránsito, entre otros, son los puntos escogidos para situar estos nuevos estacionamientos que pretenden contribuir al fomento del uso de la bicicleta. "Tenemos que ser capaces de trasladar a la ciudadanía que el uso de la bicicleta es seguro, que nos permite hacer deporte y por tanto es saludable y que su uso, en detrimento del coche, beneficia al medio ambiente", señala Rosa Tarragó, responsable de Medio Ambiente.

Cruz Roja de Sóller: ayudando a aprender

La entidad impulsa un aula de refuerzo escolar con la que colabora Humana

Que la falta de recursos no sea un obstáculo para el desarrollo educativo es el objetivo del Aula de Reforzamiento Escolar que impulsa desde el curso 2009-10 la asamblea local de la Cruz Roja de Sóller y que este año ha contado con el apoyo económico de Humana, gracias a los recursos generados con la gestión del textil usado.

Doce niñas y niños, de entre cinco y doce años, asisten dos veces por semana a clases de refuerzo en materias como matemáticas, catalán e inglés. "Estas son las materias más demandadas por el alumnado pero ofrecemos ayuda en todas las asignaturas del currículum escolar", señala Magdalena Deyà, educadora social de

Cruz Roja. El apoyo en materia de estudio se completa con la merienda. "Cada vez que un alumno viene a clase recibe la merienda de ese día y la del día siguiente, así podemos garantizarles esta comida cada día de la semana", apunta.

Los niños vienen derivados de los departamentos de orientación escolar de los propios centros educativos y presentan problemas de déficit de atención, falta de hábitos de estudio o una situación familiar delicada a nivel económico. Pese al esfuerzo que realiza la Cruz Roja, en estos momentos el aula de refuerzo escolar cuenta con unos 15 niños y niñas en lista de espera.

"Uno de nuestros objetivos es poder ofrecer más plazas de las que tenemos ahora e incluso poder realizar dos grupos, según las

edades, para poder trabajar mejor pero para ello necesitamos más voluntarios", reconoce Magdalena.

Hasta ahora la respuesta por parte del alumnado y de sus familias es muy positiva. "Los niños están contentos, vemos que llevan los deberes hechos, que aclaran dudas que tenían...", afirma Magdalena Deyà al tiempo que reclama "una mayor implicación de las familias a la hora de motivar al niño y de incentivar su participación en el aula".

El trabajo que la Cruz Roja de Sóller lleva a cabo en el Aula de Reforzamiento Escolar no es la única actuación en materia educativa que desarrollan. Cada inicio de curso entregan a niños y niñas de las familias más vulnerables del municipio un paquete con todo aquel material escolar que necesitan para el curso.

"Le damos a cada familia una lista en la que nos indican qué material les hace falta y nosotros lo compramos y preparamos un kit personalizado", señala Magdalena.



Magdalena Deyà es la educadora social que coordina el Aula de Reforzamiento Escolar

El dato

En este curso 2014-2015, la Cruz Roja de Sóller atiende a 20 familias, lo que significa un total de 32 niños y niñas.

Una de las necesidades principales del proyecto es poder contar con más voluntarios



Sueños de fútbol en Zimbabwe

Dos jóvenes de una escuela de Humana y DAPP-Zimbabwe logran jugar en el equipo nacional



El fútbol es uno de los fenómenos deportivos y sociales más grandes del mundo. Jóvenes de todo el Planeta sueñan con seguir los pasos de sus ídolos futbolísticos. En la Ponesai Vanhu Junior School, una escuela para jóvenes vulnerables de Humana y su socio local DAPP-Zimbabwe, dos prometedores futbolistas han logrado dar un paso más para alcanzar su gran sueño: jugar en el equipo nacional.

Dudzai es un ejemplo de cómo el deporte estimula a los chavales en pos de su crecimiento como personas

Uno de ellos es Dudzai Chimusasa, delantero del primer equipo de la escuela. El año pasado, tuvo la oportunidad de jugar en la selección sub-17 que representó a Zimbabwe en el campeonato de fútbol a seis del International Orphan and Vulnerable Children's Sport Festival, en Polonia.



terminando el tercer curso de la escuela secundaria. Su gran ídolo es, sin duda, Lionel Messi. En el campo, con lo que más disfruta, como buen delantero, es marcando goles. Además, le encanta aprender de sus ídolos nuevos regates y habilidades con el balón, con el fin de mejorar su juego y el del equipo.

La organización del International Orphan and Vulnerable Children's Sport Festival corre a cargo de Hope for the Euro Association, con el objetivo de empoderar a los

"Estaba abrumado por la alegría. No podía creer que alguien como yo pudiera tener esta oportunidad", nos cuenta Dudzai sobre cómo se sintió cuando se enteró de que había sido seleccionado. El chico llegó a Ponesai Vanhu en 2010, después de que sus padres fallecieran. Actualmente está

chavales procedentes de entornos desfavorecidos en pos de lograr sus sueños. En principio, el torneo estaba reservado a equipos polacos, integrados por jóvenes en situación de vulnerabilidad. En 2010 el campeonato era ya tan popular que adquirió carácter internacional, hasta convertirse en lo que es actualmente: una auténtica "Copa del Mundo" en la que participan selecciones de más de 20 países.

En la última edición, el equipo de Zimbabwe jugó tres encuentros antes de caer eliminado. El partido más memorable para Dudzai fue contra Alemania, en el que su equipo ganó por 1-0. "Fue un partido muy competido, pero siempre con juego limpio", explica. No obstante, el recuerdo más importante que tiene del torneo es el haber viajado en un avión por primera vez. "Apenas me creía lo que estaba ocurriendo. Me sentía como un pájaro".

El torneo le proporcionó unas fantásticas lecciones de vida que ahora, además, le

sirven para ayudar los compañeros que este año viajan a Polonia para jugar el campeonato. Para Dudzai, la experiencia les aporta un plus de confianza. Su próximo objetivo es jugar en un equipo de la National Premier League de Zimbabwe, una hazaña que seguramente logrará. Su consejo para los jugadores más jóvenes es el siguiente: "Si tienes talento, estoy seguro de que podrás destacar en lo que haces".

Dar todo sin esperar nada a cambio

Palma acoge a finales de noviembre el Congreso Estatal de Voluntariado

"Soy voluntario porque soy egoísta. Al impartir clases de repaso a chicos sin recursos, recibo infinitamente mucho más de lo que doy. Lo hago por los demás pero principalmente por mí". "Yo superé un cáncer de mama y acompañé a otras mujeres que están pasando por lo que yo pasé. Ellas se sienten acompañadas y nos damos ánimos mutuamente. Por eso soy voluntaria en una entidad de ayuda oncológica". "Tengo tiempo libre y qué mejor forma de emplearlo que ayudando a quien más lo necesita. No me cuesta nada, al revés, es muy gratificante".

Éstos son algunos de los testimonios de los cientos de voluntarios que integran las entidades del tercer sector de las Illes Balears. Huyen de la etiqueta "mano de obra barata" y sienten que su labor es fundamental para sostener un estado del bienestar que desde hace años se ha ido adelgazando progresivamente.

Para poner en valor su figura, difundir el trabajo solidario y desinteresado de las personas y las entidades que lo llevan a cabo, y avanzar en una regulación que aporte seguridad a los voluntarios, siempre con el consenso de las asociaciones, se celebra en Palma el XVII Congreso Estatal del Voluntariado.

La Escuela de Hostelería de la Universitat de les Illes Balears acoge a finales de noviembre este evento, organizado por el Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad y la Conselleria de Família i Serveis Socials, con la colaboración de la Plataforma del Voluntariat de les Illes Balears y la de España, y que tiene por lema "Transformando realidades". "La motivación principal de las personas que dedican su tiempo y su trabajo a los otros es, precisamente, mejorar sus condiciones de vida", afirma la consellera de Família i Serveis Socials del Govern de les Illes Balears, Sandra Fernández.

La cita es un foro de referencia que reúne a todos los sectores relacionados con el ámbito de la solidaridad para debatir sobre los problemas que afectan al movimiento voluntario y a las entidades sociales de nuestro país.

"Nuestras islas forman parte de una comunidad solidaria, con un tejido asociativo fuerte y consolidado en el que el voluntariado destaca como su principal valor añadido", asegura Fernández. "Todos los que hemos sido voluntarios sabemos que tras la decisión que tomamos un día de contribuir con nuestro tiempo, esfuerzo y dedicación a intentar mejorar las cosas, se sucede un proceso de transformación que

empieza por nosotros mismos, que te llena interiormente como no hubieras pensado nunca. Y esa es la magia del voluntariado, la de transformar tu realidad y a la vez la de tu entorno", añade la presidenta de la Plataforma del Voluntariado de las Illes Balears, Marian Vives.

"Desde este Congreso queremos trasladar a toda la sociedad la fuerza que tiene el voluntariado para transformar la realidad en algo mucho mejor y animar a todas las personas a dar un poquito de sí mismas para conseguirlo", añade Vives. Para ello se ha preparado un programa amplio y variado de ponencias, talleres y actividades para dar a conocer y debatir las diferentes realidades del voluntariado en los distintos territorios, ámbitos de actuación y entornos.



900 102 979
Es el teléfono
gratuito de atención
al voluntariado

“Sé qué quiero y lucho por ello ¡Y que digan misa!”

“Quiero divulgar el espíritu de superación, de lucha y de cabezonería por hacer las cosas que uno quiere”

Urko Carmona nació hace 33 años en Barcelona aunque se considera “un ciudadano del mundo”. Se quedó sin la pierna derecha cuando tenía 16 años pero ello no le impidió dedicarse en cuerpo y alma a la escalada. Su pasión le ha llevado a lo más alto, a ser bicampeón del mundo de paraescalada (lo consiguió en 2012 en París y el pasado mes de septiembre en Gijón). Humana está a su lado para que pueda cumplir su nuevo sueño: difundir los valores que transmite el apasionante mundo de las montañas y normalizar la discapacidad.

Humana. ¿Cómo ha surgido la colaboración con Humana?

Urko Carmona. Debido a un interés mutuo. Yo busco fondos para difundir el mundo de la escalada y el de la discapacidad: la paraescalada. Querría hacer proyecciones, actividades, clases prácticas... en asociaciones de discapacitados. Mi objetivo es motivar a la gente,

demostrar que cualquier cosa es posible si se lucha con convencimiento, que cada granito de arena hace una montaña y que los sueños que a priori parecen imposibles se pueden realizar. Entiendo que Humana hace lo mismo, que trabaja con sus proyectos impulsando el progreso de las comunidades de los países del Sur.

H. Tienes una relación estrecha con Joan Martí, alpinista y vicepresidente del Patronato de la Fundación.

U.C. Lo conozco... mejor dicho, él me conoce a mí desde que era un niño, por la relación que tenía con mis padres. Nos reencontramos cuando yo tenía 14 años, antes de mi accidente, y me introdujo en el mundo de la escalada. Es mi maestro, me enseñó qué es la montaña y cómo disfrutarla.

Urko sufrió un accidente cuando tenía 16 años. Él mismo lo explicó así a la revista “Escarlar”: “Trabajaba fumigando en unos campos y fui en moto a buscar

combustible. Un camión me embistió”. Perdió la pierna derecha. La moto no tenía seguro, el camionero alegó circulación incorrecta y la justicia no se puso de su lado. Después de varios años de juicios, Urko no recibió ninguna indemnización ni cobra subsidio alguno.

H. Tú no has tirado nunca la toalla.

U.C. Te quedas en silla de ruedas y alguien te dice, o te lo dices tú mismo, que no puedes conducir. ¡Pues no! Conduciré si me lo propongo. Hay personas que no se desaniman sino que creen en sí mismas y al final consiguen lo que se proponen. Quiero difundir el espíritu de superación, de lucha y de cabezonería para que cada uno haga todo aquello que quiera.

H. ¿Cómo viviste aquel momento tan dramático?

U.C. Sucedió, tenía que suceder y por suerte estoy vivo. Desperté de un coma y me encontré con la amputación. A partir de entonces, a menudo pensaba que no podría hacer todo lo que quería, pero me apasionaba escalar y soñaba con ser un buen escalador.

Y fíjate: ¡he conseguido escalar y además soy campeón del mundo! Escalar, disfrutar, ir con mis amigos... He hecho lo que me he propuesto. Y en lugar de lamentarme porque no tengo dos piernas, he aprendido que si tienes un objetivo al final encuentras tu camino.

“Pensamos que un discapacitado tiene que evitar ciertas actividades de riesgo. No es cierto, cada uno tiene que hacer lo que le gusta”

H. Vives en una furgoneta.

U.C. Sí, ¡mi salón tiene las mejores vistas! Allí donde aparco todo lo que pueda ver es mío: el campo, el sol... Me encanta la vida en la naturaleza y tengo todas las necesidades cubiertas porque en mi pequeña furgoneta puedo cocinar, dormir, refugiarme... Aplico la filosofía de “vida sencilla, pensamiento elevado”. Cuántas más cosas tienes más te complicas y resulta que no estás tanto por ti sino por tus posesiones.

H. ¿Dedicas todo el año a escalar?

U.C. Escalo todo lo que puedo, pero en invierno trabajo en una estación de esquí, en el área de alquiler de esquís.

H. La paraescalada es una actividad desconocida

U.C. En el mundo de la discapacidad no hay muchos deportes aunque la gente sí conoce algunos como la natación o el atletismo, no así la paraescalada. Pensamos que un discapacitado tiene que evitar ciertas actividades de riesgo y no es cierto, cada cual tiene que hacer lo que le gusta. Yo tengo unos condicionantes, hay cosas que no puedo hacer o que me costarán mucho, pero soy yo quien lo valora y utilizo la lógica para conseguirlo o no.

“Vivo en una furgoneta. Aplico la filosofía de ‘vida sencilla, pensamiento elevado”

H. Hay que romper barreras mentales.

U.C. Mi ilusión es despertar esta conciencia en la gente para que luchen por lo que crean. Yo lucho por abrir una vía en la montaña y otros pueden hacerlo para bajar a comprar el pan porque les falta un brazo o no tienen una prótesis.

H. Tú vas a la tuya, vaya.

U.C. Sé qué quiero y lucho por ello. ¡Y que digan misa! La gente te mira, te falta una pierna, eres diferente, a veces ves discriminación... pero resulta que soy un tipo normal y corriente cuando estoy con mi gente. Por desgracia, la sociedad no es así: hay tantas influencias externas, te venden una idea de perfección... Por suerte yo no entro en estos cánones. Y no me deprimó, al contrario, me alegro por ser cómo soy.



Urko Carmona sufrió un accidente cuando tenía 16 años. Perdió la pierna derecha