

Marionetas del Milenio

Los Objetivos de
Desarrollo del Milenio
vistos desde el Sur



Definición del libro

Los 5.000 ejemplares impresos del presente libro forman parte del proyecto "Aumento del conocimiento y participación de la población escolar sobre los ODM a través de marionetas de materiales reciclados", que Humana Fundación Pueblo para Pueblo desarrolla con la cofinanciación de la **Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo** (AECID), dirigido a la población escolar de entre 8 y 12 años y llevado a cabo en 20 municipios de las provincias de Madrid y Toledo durante el curso escolar 2011-2012.

AECID es una entidad adscrita al Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación a través de la Secretaría de Estado de Cooperación Internacional (SECI), cuyo objetivo es el fomento, la gestión y la ejecución de las políticas públicas de cooperación internacional para el desarrollo, dirigidas a la lucha contra la pobreza y la consecución de un desarrollo humano sostenible en los países en desarrollo.

Humana Fundación Pueblo para Pueblo es una organización no gubernamental para el desarrollo que lleva a cabo proyectos de cooperación en África, América Latina y Asia gracias a los recursos que obtiene con el reciclaje textil.

Nota del Editor: las opiniones vertidas en este libro son responsabilidad de los autores y del editor y no necesariamente reflejan la opinión de la Agencia Española de Cooperación Internacional al Desarrollo (AECID).

Marionetas del Milenio

Los Objetivos de
Desarrollo del Milenio
vistos desde el Sur



Cofinanciado por:



HUMANA
Fundación Pueblo para Pueblo





índice

1	Introducción	4
2	Erradicación de la pobreza y desarrollo humano y sostenible	6
3	Guía para el profesorado	8
4	De dónde vienen los cuentos	10
5	Los ODM vistos desde el punto de vista del Sur	12
6	Instrucciones para hacer las Marionetas	24
7	Créditos y agradecimientos	30

1

Introducción

Este es un libro de historias contadas por chicos y chicas africanos, abordando diferentes ámbitos de su día a día. La idea es entretener y educar a una parte de la población escolar española utilizando vivencias distintas a las suyas para introducirles en temas y realidades difícilmente imaginables sin las experiencias contadas directamente. Éste es el segundo libro de este tipo que Humana Fundación Pueblo para Pueblo edita. El primero, titulado *Los títeres cuentan*, surgió en 2010 de la adaptación del libro creado en Finlandia por UFF-Finland, organización hermana, que luego fue igualmente adaptado en países como Estonia y Letonia.

Este nuevo libro ilustra las vivencias de diversos chicos y chicas mozambiqueños, en concreto de los suburbios de su capital, Maputo. Nuestro trabajo ha consistido en relacionarlos con cada uno de los 8 Objetivos de Desarrollo del Milenio (ODM) de Naciones Unidas y con la preservación del medio ambiente mediante el reciclaje textil para de este modo acercar al público la realidad de este país y perseverar en lograr tener una sociedad comprometida con la erradicación de la pobreza y con el desarrollo humano sostenible.



2

Erradicación de la pobreza y desarrollo humano y sostenible

Facilitar la construcción de una sociedad comprometida con el desarrollo humano y sostenible es parte del objetivo de la estrategia de Educación para el Desarrollo que Humana Fundación Pueblo para Pueblo desarrolla. Trabajar en primera línea en el ámbito de la preservación del medio ambiente y en la erradicación de la pobreza sitúa a nuestra organización en una posición muy favorable para sensibilizar a la sociedad y lograr su compromiso en estos aspectos.

Humana entiende que la Educación para el Desarrollo es el criterio de intervención más adecuado para que desde sus capacidades sea posible sensibilizar al mayor número de personas con la máxima calidad posible. Desde Humana se plantea lograr el compromiso de chicos y chicas de entre 8 y 12 años además de sus familias y su profesorado, logrando asimilar y luego difundir el conocimiento sobre las causas y las consecuencias de la pobreza o la preservación del medio ambiente y qué podemos hacer entre todos por ello.



3 Guía para el profesorado



¡Hola Profe!

Ya que en tus manos tienes el libro de *Marionetas del Milenio- Los objetivos de Desarrollo del Milenio vistos desde el Sur* para utilizar en tus clases, queremos contarte más cosas sobre cómo pensamos que puede resultar mejor organizar las sesiones y cómo utilizar los relatos. Al final de este apartado encontrarás, además, algunos consejos y referencias bibliográficas.

Objetivos

Los objetivos que se pretenden alcanzar con los talleres están relacionados con la creatividad, la participación en formas alternativas de vida, el desarrollo de la solidaridad y la introducción de temas como la cooperación y trabajar juntos para alcanzar objetivos comunes.

Las marionetas, los relatos y los ODM

Con este libro pretendemos complementar el ciclo de actividades realizado en cada una de las escuelas de educación primaria participantes en el proyecto con el objetivo de aumentar el conocimiento y participación de la población escolar sobre los Objetivos de Desarrollo del Milenio (ODM) a través de marionetas de materiales reciclados.

Dentro de este proyecto hemos incorporado un taller denominado '*Los Objetivos de Desarrollo del Milenio*', que incluye la lectura de uno de los relatos de este libro, que servirá de guía para trabajar el resto de relatos en el aula.

El libro incluye instrucciones sencillas para la creación de marionetas e ilustraciones adjuntas de los modelos para facilitar su creación con el fin de que los chicos y chicas puedan fabricarlas tanto en el colegio como en casa bajo la supervisión de un adulto.

Los relatos y las funciones con las marionetas fabricadas permitirán a los chicos y chicas de España conocer el mundo en el que viven otros chicos y chicas de África a través de siete de los ODM.

Un ejemplo, para que quede todo más claro: elegimos un relato, el ODM 2, dedicado a la educación primaria universal. Tras leer el relato en voz alta, comenzamos a preparar la función, fabricando las marionetas que aparecen en este libro. El personaje principal de la representación será la marioneta del niño o niña que cuente el relato. Imaginando un diálogo entre personajes o la descripción de un paisaje determinado, se facilita la intervención del resto de marionetas (perro, caballo, serpiente y conejo caracterizados como otros alumnos de la escuela, un maestro o en este caso, la madre o el padre del chico que relata la historia) mientras el resto de la clase escucha la narración.

No es necesario que los chicos reproduzcan el cuento palabra por palabra, puesto que durante la función pueden dejarse guiar por la imaginación.

Por otra parte, como puedes ver, hemos dejado un espacio en blanco para el ODM 8: Fomentar la asociación mundial para el desarrollo. El objetivo en este caso es que los propios chicos y chicas participantes redacten un cuento basándose en los conocimientos adquiridos en los talleres y con las pistas que tú mismo, el profesor, quieras facilitarles.

Bibliografía y portales de interés

- Colectivo Yedra. Los libros de la Catarata (2007). En busca de los Objetivos del Milenio (4 vol.). Madrid
- www.historiasdelmilenio.com
- www.sinexcusas2015.org
- www.un.org/es
- www.educacionenvalores.org

4

De dónde vienen los relatos

El excelente trabajo de la polaca Katarzyna Rogozinska, de 57 años, maestra de profesión e Instructora de Desarrollo en el proyecto HOPE-Maputo de lucha contra el VIH/SIDA implementado por ADPP-Mozambique, condujo a los textos en primera persona redactados por los propios chicos y chicas mozambiqueños.

Katarzyna simultaneó su labor de apoyo a este proyecto con la tarea de entrevistarse con numerosos chicos y chicas. Tras un mes de trabajo obtuvo varios relatos de los que luego se han elegido los siete más representativos. Cada uno de ellos ejemplifica uno de los siete primeros Objetivos de Desarrollo del Milenio de Naciones Unidas, dando voz a su situación de pobreza vista desde sus propios ojos.

Los relatos han sido traducidos del portugués y no se han editado, manteniendo intacto por tanto su valor y contenido original.





5

Los ODM vistos desde el punto de vista del Sur

Los Objetivos de Desarrollo del Milenio (ODM) fueron aprobados por 189 países y firmados por 147 jefes de estado y de gobierno en la Cumbre del Milenio de las Naciones Unidas, celebrada en septiembre de 2000. Se trata de un conjunto de objetivos de desarrollo humano mediante la lucha contra la pobreza, el hambre, el analfabetismo y las enfermedades, establecidos con el fin de ser alcanzados en 2015. En la actualidad, gobiernos y organizaciones de todo el mundo trabajan para lograr esta meta.

Los ODM son los siguientes:

- ▶ **Objetivo 1: Erradicar el hambre y la pobreza**
 - Reducir a la mitad la proporción de personas con ingresos inferiores a 1 dólar por día
 - Lograr el empleo pleno y productivo y el trabajo decente para todos, incluidos las mujeres y los jóvenes
 - Reducir a la mitad el porcentaje de personas que padecen hambre
- ▶ **Objetivo 2: Educación primaria universal**
 - Asegurar que, en 2015, los chicos y chicas y niñas de todo el mundo puedan terminar un ciclo completo de enseñanza primaria
- ▶ **Objetivo 3: Igualdad entre los géneros**
 - Eliminar las desigualdades entre los géneros en la enseñanza primaria y secundaria, preferiblemente para el año 2005, y en todos los niveles de la enseñanza antes de finales de 2015
- ▶ **Objetivo 4: Reducir la mortalidad infantil**
 - Reducir en dos terceras partes, entre 1990 y 2015, la mortalidad de chicos y chicas menores de cinco años
- ▶ **Objetivo 5: Mejorar la salud materna**
 - Reducir un 75% la tasa de mortalidad materna entre 1990 y 2015
 - Lograr, para 2015, el acceso universal a la salud reproductiva
- ▶ **Objetivo 6: Combatir el VIH/ SIDA, paludismo y otras enfermedades**
 - Haber detenido y comenzado a reducir la propagación del VIH/SIDA en 2015
 - Lograr, para 2010, el acceso universal al tratamiento del VIH/SIDA de todas las personas que lo necesiten
 - Haber detenido y comenzado a reducir, en 2015, la incidencia de la malaria y otras enfermedades graves
- ▶ **Objetivo 7: Garantizar la sostenibilidad medio ambiental**
 - Incorporar los principios del desarrollo sostenible en las políticas y los programas nacionales y reducir la pérdida de recursos del medio ambiente
 - Haber reducido y haber ralentizado considerablemente la pérdida de diversidad biológica en 2010
 - Reducir a la mitad, para 2015, la proporción de personas sin acceso sostenible al agua potable y a servicios básicos de saneamiento
 - Haber mejorado considerablemente, en 2020, la vida de al menos 100 millones de habitantes de barrios marginales

► **Objetivo 8: Fomentar la asociación mundial para el desarrollo**

- Atender las necesidades especiales de los países menos desarrollados, los países sin litoral y los pequeños estados insulares en vías de desarrollo
- Continuar desarrollando un sistema comercial y financiero abierto, basado en reglas establecidas, predecible y no discriminatorio
- Lidar en forma integral con la deuda de los países en vías de desarrollo
- En cooperación con el sector privado, hacer más accesible los beneficios de las nuevas tecnologías, especialmente las de información y comunicaciones



Relatos

> **OBJETIVO 1**

Erradicar el hambre y la pobreza

Mi nombre es Ernesto Jossias Mussana, tengo 14 años y acudo a la séptima clase en la escuela primaria de Mulotana. Soy huérfano de ambos progenitores. Vivo con mis abuelos maternos, que son prácticamente mis padres. Los familiares de mi padre no quieren saber de mí.

Nunca conocí a mis padres. Mi madre falleció después de mi nacimiento y me quedé bajo la custodia de mis abuelos. Me siento muy feliz porque vivo la vida de una manera humilde. Nuestra casa está hecha de caña y se encuentra a siete kilómetros de mi escuela. Yo trato de llegar temprano a la escuela. Por la mañana me quedo siempre unas cinco horas para hacer algunas tareas de casa, como por ejemplo: limpiar el patio y coger agua. Después de estas actividades me preparo para la escuela.

Mis abuelos para mantenerme en la escuela pagan la matrícula, compran materiales y uniformes escolares. La base de nuestro sustento es la huerta. Debido al invierno algunas verduras se secan y en este momento la col es nuestro plato diario. A veces tengo que comer arroz pero no tenemos dinero para poder comprarlo. Cada vez que tengo hambre me voy a la casa de mis otros abuelos que se encuentra a un kilómetro de nuestra casa para comer.

En la zona donde vivo es frecuente ir a dormir sucio debido a la falta de agua y jabón. La mayoría de las personas depende de la producción agrícola, por lo que si no llueve el hambre se extiende; también hay algunos productos como el jabón, el azúcar y la ropa que no se producen en la granja. Cuando hay mucha producción, mis abuelos venden una parte de los alimentos para mejorar la casa y a veces me dan dinero para comprar ropa y zapatillas.

Sé que hay algunos chicos y chicas en Costa de Sol que se encuentran en una situación terrible, los padres mueren y no van a la escuela, apenas tienen comida. Mi abuelo siempre dice que tengo que estudiar para tener éxito en la vida. Me gustaría ser enfermero para salvar a mi familia cuando se enfermen.



> OBJETIVO 2 Lograr la enseñanza primaria universal

Mi nombre es Simion Isaura Macuacuá. Tengo 13 años y acudo a la sexta clase en la escuela de primaria de Mavoco. Mi escuela tiene cuatro aulas y ninguna tiene agua. Somos un total de 325 alumnos y hay escasez de pupitres.

Me gusta mucho ir a la escuela porque aprendo muchas cosas: la forma de saludar a una persona, respetar a los demás y prepararme mejor para el futuro. Yo soy un buen estudiante a pesar de no tener los libros en la biblioteca de la escuela para profundizar en mis estudios. Me gustaría tener libros para chicos y chicas, libros de historias de animales o de otros países, me gustaría aprender cómo surgieron las estrellas, la Luna y el Sol, me gustaría tener un futuro mejor, tener una profesión. Cuando termine la séptima clase me gustaría continuar con los estudios. Siempre he soñado con ser un médico para curar a mi madre y otras personas cuando estén enfermas.

Mi familia tiene dificultades para comprar material escolar para todos nosotros porque somos diez en casa, pero mi madre lo hace en la medida de lo posible. Doy gracias que puedo leer y escribir y escribo para mucha gente que no sabe hacerlo. Para mejorar la situación de mi escuela me gustaría montar una bomba de agua, aumentar el número de aulas y pupitres, contar con corriente eléctrica para que haya clases nocturnas para formar a un número mayor de personas. Me gustaría también montar una sala de informática para aprender a usar los ordenadores, tener un autobús escolar, mejorar los baños, aumentar más cursos.

Soy diferente a un niño de la ciudad; los chicos y chicas de la ciudad tienen una buena vida, tienen mejores medios para aprender mejor. Nunca he usado un ordenador pero un niño de mi misma edad en la ciudad ya lo ha usado. El nivel de aprendizaje es diferente.



> OBJETIVO 3 Promover la igualdad de género

Mi nombre es Leonora José Macaucuá y tengo 13 años. Soy huérfana de ambos padres: mi padre murió cuando yo tenía nueve meses y mi madre cuando tenía cinco años, por eso no conocí mucho a mis padres. Somos siete hermanos. Soy la más joven de la familia y vivo con mis dos hermanos mayores. Mi hermano Raúl es herrero y mi hermana Felismina vende comida en el mercado.

Yo estaba asistiendo a la quinta clase de la Escuela de Primaria, pero en este momento no acudo porque tengo una herida grande en el pie, y mis hermanos no tienen para comprar los medicamentos necesarios, por lo tanto, me quedo en casa haciendo otras tareas.

En mi casa mi hermano Raúl toma las decisiones, y mi hermana Felismina decide algunas cosas cuando Raúl no está en casa. Los dos compran comida para casa, pero quien más aporta es mi hermano Raúl porque él es un hombre y tiene el deber de cuidar de nosotros después de la muerte de nuestros padres. Elisa y yo cocinamos para todos. Cuando Felismina vuelve pronto cocina. Mi hermano Raúl nunca cocina porque él es hombre. Nuestra familia está compuesta por tres hombres y cuatro mujeres y los que más estudiaron fueron los hombres.

Mi madre ordenó dejar de estudiar a mis hermanas cuando acudían a la séptima clase ya que eran grandes y no tenía dinero, y en su lugar matriculó a mis hermanos (Raúl y Mano Afonso) aunque estos lo dejaron por sí mismos.

En las casas quien tiene voz para decir algo es el hombre. Por ejemplo, en mi casa, mi hermana Raquelina tuvo problemas y quienes lo resolvieron fueron mis hermanos Raúl y Afonso. En mi casa están divididas las tareas: mi hermano Raúl corta hierbas y hace algunos arreglos en la casa y en el baño; mi hermana Felismina, Elisa y yo barremos el patio, limpiamos la casa, cocinamos y buscamos leña y agua.

Me gustaría estudiar en casa, vivir con mi marido y tener una vida diferente a la que tengo ahora. Está claro que en algún momento he sentido la falta de mis padres y pienso que si ellos estuviesen vivos yo sería la niña más feliz del mundo.





> OBJETIVO 4

Reducir la mortalidad infantil

Mi nombre es Noémia Osé Munza, tengo 14 años y acudo a la sexta clase en la escuela de primaria de Djonasse. Somos una familia de cuatro miembros; mi padre falleció cuando tenía 12 años.

Vivo en una casa de cañas. Mis dos hermanas y yo estamos al cuidado de mi madre que no trabaja, pero hace de todo en los campos de otras personas que viven en la ciudad y le dan dinero para conseguir algo de comer, para comprar material escolar, uniformes escolares y pagar la inscripción de la escuela. Para comer dependemos de los productos que cosechamos en la granja. Si hay una buena cosecha, vendemos una parte para comprar otros productos que no tenemos en la granja como por ejemplo, sal, azúcar, ropa, zapatos, etc.

Me siento en el derecho de ayudar a mi madre, por eso al levantarme voy al campo, vuelvo para preparar el almuerzo y después salgo para la escuela a las 11 de la mañana. Mi escuela está muy lejos de mi casa por eso salgo a esa hora para poder llegar a las 12:15. La única enfermedad que me ha debilitado es la malaria. Esta enfermedad muchas veces está en mi casa porque la casa es de caña y los mosquitos entran fácilmente. En mi escuela hacen charlas de las enfermedades como el SIDA, el cólera y la tuberculosis, contándonos cómo podemos prevenirlas.

Fue muy triste cuando perdí a mi padre y a mi hermana, lloré mucho. Sufrí mucho por la enfermedad de los dos, mi hermana pequeña se puso muy enferma y su muerte fue muy extraña porque parecía que estaba mejorando y sorprendentemente recibimos la triste noticia de que había muerto. En mi familia existen casos de chicos y chicas que mueren antes de los 10 años, como le sucedió a mi hermana pequeña. En el caso de mi hermana pequeña, creo que fue la malaria y se descubrió tarde. Mis padres no tienen recursos para adquirir los medicamentos apropiados.



> OBJETIVO 5

Mejorar la salud materna

Mi nombre es José Joao Wate, tengo 14 años y acudo a la sexta clase en la escuela primaria de Mavoco. Tengo un hermano de 12 años que acude a la quinta clase; prácticamente no conoce a nuestra madre porque ella falleció cuando él tenía apenas cinco años.

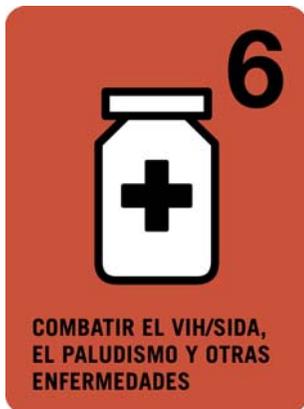
El embarazo es cuando va a nacer un nuevo bebé. Generalmente una mujer embarazada acude al hospital para que le hagan una ficha para saber cuántos años tiene y si ella cumplió con las vacunas que debe ponerse para proteger al bebé de enfermedades.

Si la mujer embarazada se queda en casa para dar a luz en vez de ir al hospital el bebé puede nacer con problemas. Las mujeres embarazadas necesitan un cuidado especial, no deben cargar cosas pesadas, porque se les puede adelantar el parto o tener problemas de columna y sufrir en el parto.

Mi madre estaba enferma en el embarazo de mi hermano, se fue al puesto de salud y le dijeron que el bebé no estaba en perfectas condiciones. La mayoría de las mujeres cuando están enfermas van a los curanderos tradicionales para saber si están embrujadas o no, y luego van al hospital. Algunas mujeres dan a luz en casa, otras de camino al hospital y otras en el hospital. Los partos en casa o de camino al hospital originan muertes en las mujeres y sus respectivos bebés.

En la ciudad dicen que los curanderos no son buenos porque solo escarban buscando raíces pero los curanderos son mejores porque no cobran mucho dinero para comprar medicamentos. En la ciudad no existen muchos curanderos porque no tienen bosques para buscar los medicamentos. Algunas mujeres quedan embarazadas siendo menores de edad. La pobreza en la familia termina siendo una causa importante de la muerte de los bebés, a veces los padres no tienen dinero para comprar leche, ropa y medicamentos.

Ya se habla mucho de los preservativos, dicen que es la defensa del hombre y la mujer, también de no quedar embarazada y contraer enfermedades. No conozco otro método para prevenir el embarazo.



COMBATIR EL VIH/SIDA,
EL PALUDISMO Y OTRAS
ENFERMEDADES

> OBJETIVO 6

Combatir el VIH/SIDA, malaria y otras enfermedades

Me llamo Azarías Júlio Manhique, tengo 13 años, acudo a la sexta clase en la escuela de educación primaria de Mavoco. Soy huérfano de padre, tengo una hermana más mayor, tiene 20 años y está en casa. Vivo con mi abuela materna; mi madre vive en la ciudad vendiendo vasijas.



Mi abuela se dedica a la granja. Mi madre se encarga de comprar uniformes, materiales escolares y ropa, pero no con frecuencia. En la zona donde estoy viviendo hace falta agua, las personas sufren para poder beber y acaban usando agua no potabilizada e insalubre y ello condiciona para que haya muchas enfermedades.

En nuestra escuela siempre hablan de enfermedades, principalmente de VIH y SIDA, dicen que el VIH es una enfermedad que no tiene cura y se transmite a través de objetos cortantes, heridas cuando se juntan y relaciones sexuales sin preservativo. Las personas pueden prevenirse, escuchando y utilizando todos los métodos de prevención, como por ejemplo el uso del preservativo. Cada vez que alguien se enferma siempre hay preocupación en las familias.

Los chicos y chicas pueden contraer VIH por causa de la madre o el padre, pero algunos podemos contraerlo por objetos cortantes y punzantes usados. Existen muchas personas que sufren de malaria y se dice que la principal causa de la malaria es el mosquito. En el libro de quinta clase hay una página que habla de la malaria y aprendí que para prevenirse de los mosquitos debemos usar mosquiteras, fumigar, limpiar la casa, cerrar por la noche, cortar el césped cercano a la casa y no dejar agua con olor desagradable cerca de la casa.

He oído hablar de la tuberculosis pero no sé explicarlo, solo sé que es una enfermedad con la que toses.



GARANTIZAR LA
SOSTENIBILIDAD DEL
MEDIO AMBIENTE

> OBJETIVO 7

Garantizar la sostenibilidad medioambiental

Mi nombre es Manuel Francisco Fole, tengo ocho años y acudo a la cuarta clase en la escuela de primaria de Bunhica "C". Vivo con mi madre y mis cinco hermanos en el barrio de Bunhica distrito da Matola. Mi madre es costurera y cuida de todos en casa.

Mi zona está en desarrollo. Cuando tenía seis años recuerdo que había muchos árboles, patios con arbutos y casas de caña pero ahora las personas talaron árboles y los arbutos para construir grandes casas y para poner los muros de ladrillos.

Cuando agrandamos nuestra casa talaron dos árboles; echo de menos estos árboles porque nos daban frutos. Necesitamos muchos árboles para darnos sombra y frutas. Con un patio con arbustos económicos y bonito es difícil que un ladrón entre. Siempre hacemos limpieza en las casas y en las calles y dejamos un lugar bonito para vivir.

El tractor del concejo municipal no recoge la basura. Algunas personas tiran basuras en las calles, principalmente en las que hay acumulada agua. Cuando cortamos espigas las dejamos secar para después quemarlas.

Vivo muy lejos del río y hay mucha falta de agua potable. Es muy raro ver salir el agua de los grifos, el agua es muy importante para beber, lavar ropa, cocinar, etc. Pero el agua debe estar limpia para evitar enfermedades en las personas. Nunca vi un bosque con grandes animales de cerca, solo he visto aves. Antes de talar los árboles que teníamos, venían los pájaros a dormir allí.

La temperatura no es buena porque a veces hace calor, de repente llueve y las noches son frías. Puede estar mucho tiempo sin llover, pero cuando llueve las personas lo pasan mal por causa de las inundaciones y la destrucción de los postes eléctricos. Si un día las lluvias destruyen todos los árboles nos quedaremos sin frutas y sin sombra, pero mucha lluvia favorece a los pescadores porque mi profesora me dijo que cuando llueve los peces se reproducen. Mi padre dice que él ha visto un cocodrilo, un león, monos, cerdos salvajes. Yo nunca he visto ninguno porque nadie cría estos animales en la zona. Si desapareciesen todos los animales del mundo no tendríamos carne. En nuestra escuela plantamos árboles frutales y para tener sombra.



6

Instrucciones para hacer las marionetas



> El Niño

Materiales necesarios

- Para la cabeza: calcetín blanco/amarillo/rosa o marrón/negro
- Para el vestido: calcetín de cualquier color distinto al de la cabeza
- Para el pelo: lana gruesa
- Para relleno: retales desmenuzados de tela
- Botones e hilo

Creación

Se cosen dos botones iguales a modo de ojos (oscuros si el color del calcetín para la cara es claro y a la inversa). Se cose más otro botón alargado a modo de nariz, o bien se dibuja o se borda con lana en el calcetín, al igual que la boca.

La lana para el pelo se pasa por delante y por detrás de una tapadera plana y recta hasta que se obtiene un buen número de vueltas, y por tanto una buena cantidad de lana alrededor de la tapa. A continuación se cortas la hebra de lana y se saca la madeja que ha quedado enrollada en la tapa. Se atan unos 2 cm de largo la madeja por uno de los extremos, quedando la madeja dividida en dos partes, una muy corta y otra muy larga. Se cortan las hebras al final de cada una de las partes de forma que se obtengan cabellos sueltos: flequillo y melena.

Después se cose la peluca a la punta del calcetín por la zona de división entre flequillo y melena y se rellena este primer calcetín con retales que se hayan desmenuzados. Ya está la cabeza.

El segundo calcetín, para el cuerpo, se corta en la puntera, eliminando de la misma, o utilizándola como gorro para la cabeza. Se introduce la mitad abierta del primer calcetín (cuello) dentro del segundo calcetín (abierto ahora por los dos extremos) El elástico del segundo calcetín coincidirá con la abertura para el cuello del jersey del muñeco.

Al introducir la mano en el interior de la marioneta, habrá que sujetar parte de los retales que hay dentro de la cabeza, de tal manera que se pueda mantener erguida mientras la movemos.



> El Conejo

Materiales necesarios

- Calcetín de lana
- Para las orejas: unos trocitos de tela
- Para los ojos y la nariz: botones
- Hilo

Creación

La cabeza del conejo es pequeña y la nariz tiene que tener un aspecto arrugado. Se da la vuelta al calcetín y se ata con hilo la parte central de la punta del calcetín. Se da la vuelta al calcetín a la derecha. La punta atada del calcetín se queda dentro de la cabeza y de este modo durante la actuación se puede sujetar adecuadamente el conejo. Si es necesario se termina de rellenar la cabeza con retales de tela. Para que la cara del conejo sea más expresiva, en la punta de la nariz se puede pegar o coser un botón.

Las orejas se cortan de una doble tela. Las capas se pegan o se cosen con puntadas finas. Después, se pegan o cosen en los sitios requeridos. Coser los botones previstos para los ojos, que pueden ser grandes, creando una expresión de sorpresa.

¡Así será más fácil y más rápido!

- La nariz se puede fijar con una goma
- La nariz y los ojos se pueden dibujar con tinta china
- Las orejas se pueden crear a partir de una sola capa de tela
- El conejo se puede recortar de una cartulina



> La Serpiente

Materiales necesarios

- Calcetín de lana de rayas
- Para la lengua: tres trozos de lana
- Para los ojos: dos botones grandes
- Para la nariz: dos botones pequeños
- Hilo

Creación

La serpiente se puede formar fácilmente con un calcetín de lana. Para caracterizar más al personaje se puede utilizar un calcetín de rayas. Una vez seleccionado el calcetín que más guste, se escoge la lana y se cortan tres trozos, con los que se hacen la lengua.

Con estos tres trozos, se hace una trenza tan larga como se quiera. En cada uno de los extremos se hace un nudo. Una vez hecho, se dobla la puntera del calcetín para poder coser la lengua por uno de los extremos. Para la nariz, se cosen los dos botones pequeños. Los ojos se fijarán en el centro de la cara de la serpiente con los botones más grandes. Ahora la serpiente está lista para ir en busca de aventuras.



> El Caballo

Materiales necesarios

- Para la cabeza: un trozo de calcetín y calcetín entero
- Para las orejas: trozos de tela
- Botones
- Hilo
- Pequeños trozos de lana

Creación

Para formar la cabeza del caballo, se corta la puntera de uno de los calcetines. A esa mitad se le da la vuelta y el extremo se ata fuerte con un hilo. Se da de nuevo la vuelta al calcetín. La punta atada del calcetín se queda dentro de la cabeza y de este modo durante la actuación se puede sujetar cómodamente el caballo. Si es necesario se termina de rellenar la cabeza con retales de tela. El otro calcetín se cortará desechando la puntera y servirá para hacer el cuerpo del caballo. Ambas partes de los calcetines se cosen por los extremos con puntadas finas.

Las orejas se cortan de un trozo de tela con forma de gota de agua y se cosen con puntadas finas en los sitios requeridos. Se debe dejar un espacio entre ambas orejas para coser trocitos pequeños de lana que simularán el pelo del caballo.

Por último, se cosen los botones previstos para los ojos.

¡Así será más fácil y más rápido!

- La nariz y los ojos se pueden dibujar con tinta china
- Las orejas y el pelo se pueden pegar



7

Créditos y agradecimientos

- **Agradecimientos:**
Katarzyna Rogozinska, ADPP-Mozambique y su Proyecto Esperança de Maputo
- **Coordinación y redacción:**
Almudena Aguirre, María Buenadicha, Fina Cabrera, Rubén González, Rafael Mas, Marta Pérez, Onno van Keulen
- **Ilustración:**
Félix Moreno
- **Diseño y maquetación:**
Unívoco diseño | www.univoco.es
- **Idea original:**
Sari Kotola



www.humana-spain.org

Cofinanciado por:



HUMANA
Fundación Pueblo para Pueblo

